

## Abendgruss

Romanischer Text: Ave Maria (Alfons Vinznes)

T: Isidor Lombriser. Freie Übersetzung

M: Eduard Lombriser

$\text{♩} = 72$   
*p*

1. Jetzt neigt der Tag sich sei<sup>3</sup> nem En - de, die Son - ne  
 2. In tie - fem Schwarz steh'n nun die Wäl - der, der Bach rauscht

*mf*

sinkt in tie - fer Glut, der Ta - ges - lauf nimmt sei - ne  
 lei - se durch das Tal, der Wind weht sach - te durch die

*mf*

Wen - de, die Ar - beit auf dem Fel - de ruht.  
 Fel - der, aus ei - nem Haus' dringt ein Cho - ral.

1. Der Mond und al - le Stern' am Him - mel, sie spen - den Licht in  
 2. Die Blu - men sanft die Köp - fe nei - gen, ein stil - ler Dan - kes -

*pp*

1. Der Mon am Him - mel, ein Licht in  
 2. Die Blu - men nei - gen, ein stil - ler

1. Der Mond und al - le Stern' am Him - mel, ein Licht in  
 2. Die Blu - men sanft die Köp - fe nei - gen, ein stil - ler

*pp*

1. Der Mond am Him - mel, ein Licht in  
 2. Die Blu - men nei - gen, ein stil - ler

dunk - ler Nacht. Der Mond und al - le Stern am  
 Gruss dem Herrn. Die Blu - men sanft die Köp - fe

dunk - ler Nacht. Der Mond am  
 Gruss dem Herrn. Die Blu - - - men

dunk - ler Nacht. Der Mond und al - le Stern' am  
 Gruss dem Herrn. Die Blu - men sanft die Köp - fe

dun - ler Nacht. Der Mond am  
 Gruss dem Herrn. Die Blu - - - men

Him - mel, sie\_\_\_ spen - den\_\_\_ Licht in\_\_\_ dunk - ler\_\_\_ Nacht.  
 nei - gen, ein\_\_\_ stil - ler\_\_\_ Dan - kes - gruss dem\_\_\_ Herrn.

Him - mel, sie\_\_\_ spen - den\_\_\_ Licht in\_\_\_ dunk - ler\_\_\_ Nacht.  
 nei - gen, ein\_\_\_ stil - ler\_\_\_ Dan - kes - gruss dem\_\_\_ Herrn.

Him - mel, sie\_\_\_ spen - den\_\_\_ Licht in\_\_\_ dunk - ler\_\_\_ Nacht.  
 nei - gen, ein\_\_\_ stil - ler\_\_\_ Dan - kes - gruss dem\_\_\_ Herrn.

Him - mel, sie\_\_\_ spen - den\_\_\_ Licht in\_\_\_ dunk - ler\_\_\_ Nacht.  
 nei - gen, ein\_\_\_ stil - ler\_\_\_ Dan - kes - gruss dem\_\_\_ Herrn.

♩ = 84

ein leis' Ge - bim - mel, und weit ent - fernt ein  
 der Glo - cken stei - gen, die letz - ten Tön' der

*f* Und weit ent - fernt  
 Die letz - ten Tön'

*mf* *rit.*

leis' Ge bim - mel Ma - ri - as Hilf er - bit - tet sacht.  
 Glo - cke stei - gen: "A - ve Ma - ri - a, Mee - res - stern.

♩ = 72

*f*

A - ve Ma - rie - a, a - ve Ma - rie - a.

*f*

*p* *f* *pp*

A - ve Ma - ri - a, Ma - ri - a sal - ve.

*p* *f* *pp*

A - ve Ma - ri - a,