

chor mischedau

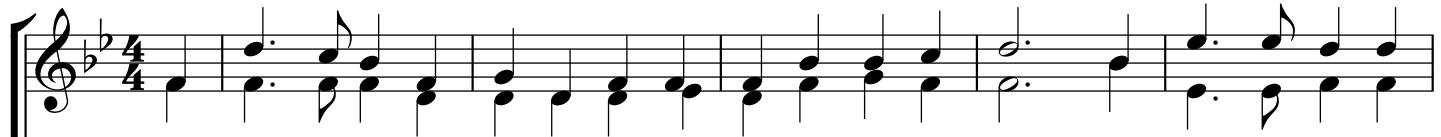
tuts dretgs resalvai

Bellezia nocturna

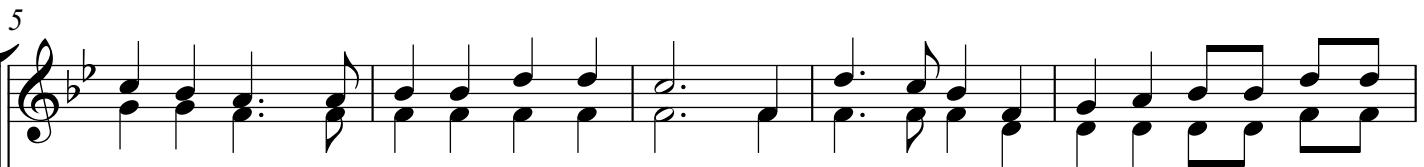
T: Victor Durschei

M: Eduard Lombriser (1975)

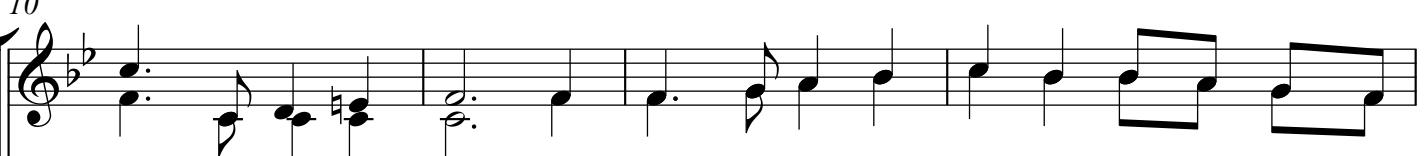
$\text{♩} = 92$



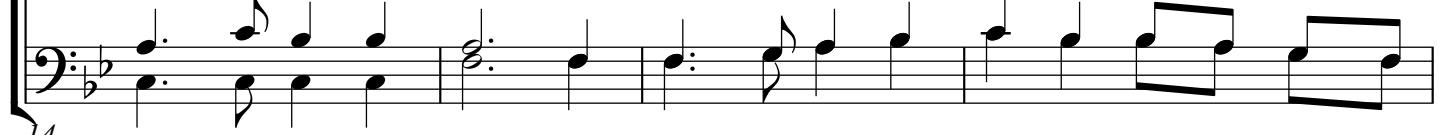
1. Il tschiel facup sur vitg e val cun siu pro-fund vel blau. Las stei - las con-tan
 2. La glisch au-ri - na rucc' a val en - zu-glia con e ur. In mu - men-tin e
 3. Bi-tschaus ei uss il mund al - pin d'in ra - di mai - e - stus. Su - let - ta-mein dal



in cho - ral, fa - gend vi-bronduss vau, al - la re - gi - na digl a - zur che gest com -
 tut la val tgem - bla - da ei d'au - rur. Sco su - le-ra - da ei la neiv che cuar - cla
 maun di - vin, quel sa ve - gnir scaf - fius. Gli - schond el lau - da cun vi - gur la scaf - fi -



pa - ra en splen - dur, al - la re - gi - na digl a - zur che gest com -
 vitg u - clau n e pleiv, sco su - le - ra - da ei la neiv che cuar - cla
 ziun dil cre - a - tur, gli - schond el lau - da cun vi - gur la scaf - fi -



pa - ra en splen - dur, che gest com-pa - ra en splen - dur.
 vitg, u - clau n e pleiv, che cuar - cla vitg, u - clau n e pleiv.
 ziun dil cre - a - tur, la scaf - fi - ziun dil cre - a - tur.

