

Chor viril

Tuts dretgs resalvai!

Il stemprau

T: Peder Cadotsch

M: Eduard Lombriser

$\text{♩} = 60$

p

Tscha gher' en - zu - gia la cun - tra - da

p

Tscha-gher' en - zu - gia la cun - tra - da cun

p

cun i - na coz - za da do - lur. Il

p

i - na coz - za da do - lur. Il

$\text{♩} = 92$

mf

f

vent ra - mu-ra sur la pra-da, il vent ra - mu-ra sur la pra-da, il

mf

f

1.

vent ra - mu-ra sur la pra-da, sco flad vi-tal dil Cre-a - tur, il

2. rit. $\text{♩} = 60$ *p*

flad vi-tal dil Cre-a - tur. La pliev gia cro-da tras la ro-ma, se-spiar da en la tia-ra

rit. *mf*

lo-ma, la pliev gia cro-da tras la ro-ma, se-spiar da en la tia-ra lo - ma.

f
Ca

$\text{♩} = 100$ *f*

Ca - sca - das se - glian sen - za cal sur

sca - das se - glian sen - za cal

1. *ff* rit.

grep pa teis-sa viers la val. viers la val. Hai ob-ser-vau il grev stem-prau.

ff rit.

♩ = 72

pp

Mi ol - ma bra - - ma la glisch, la fei, mi'

Solo u grappa

Mi' ol - ma sen-ta ton-ta pei - na e bra - ma glische no - va fei, mi'

pp

Mi ol - ma bra - - ma la glisch, la fei, mi'

p

ol - ma bra - ma la glisch, la fei. Il

ol - ma sen-ta ton-ta pei - na e bra - ma glisch e no - va fei.

p

ol - ma bra - ma la glisch, la fei.

♩ = 92

mf

vent ra - mu-ra e sca - dei-na, il vent ra - mu-ra e sca -

mf

f

dei - na, il vent ra - mu - ra e sca - dei - na, sma -

f

1. 2. rit.

na-tscha ord il vau pu - spei, il na-tscha ord il vau pu - spei.

rit.

$\text{♩} = 72$

p

Mo baul se-cal-ma la na - ti - ra, fa-vugn re-no-va la pa - sti - ra, mo

p *mf* *f*

baul se cal - ma_ la na - ti - ra, fa - vugn re - no - va_ la pa - sti - ra. Sil

mf *f*

p

fil cum-pa-ran plein smar-vegl gli-schond ils ra-dis dil su legl. Uss ei l'a-mur en

p

Uss ei l'a-mur en

pp

min - tga flur, uss ei l'a-mur en min-tga flur, en min - tga flur.

pp

min - tga flur, uss ei l'a-mur en min-tga flur, en min - tga flur.