

Quater stagiuns

Text: Donat Cacruvi

Chor mischedau

Musica: Eduard Lombriser

$\text{♩} = 60$

T. 

La neiv cu - vie - ra nos - sa tia - ra per dar ad el - la siu ru - aus e

B. 

T. 

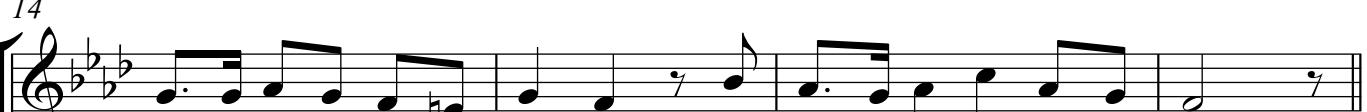
zu - glia vitg e valen ba - ra per dar a tut - ta schientsch'in paus. Sche

B. 

T. 

lad' e mett' ei la cun - tra - da, sco sche ei fuss uss fin e mort, sco

B. 

T. 

sche la ve - ta fuss var - ga - da e schess a nus mo tres - ta sort.

B. 

18 $\text{♩} = 84$

S./A.

Von - zei se - saul - za no - va ve - ta____ cul con - so-lei - vel cant pas-

cal e trans - for mad' ei tia - ra me - ta____ en

a - nimferm e catsch vi - tal. U - tschals en____ le - gra cum - pi-

gni - a____ re - tuor - nan____ en nos vitgs pus -

pei cun cant e com del - la le - gri - a____

cars u tschals,____ mes cars u - tschals da cor can - tei.

30 $\text{♩} = 69$

T.

Vid stad il grond su-legl se - mo - va sin via - di viers il fir - ma ment el

B.

43

T. ar - da, gli - scha e se - dro - va per de - ra - sar siu flad pus - sent sur

B.

48 mars sur vitgs

T. e tia - ras nun - dum-brei - vlas, e sur mar - caus lon - tans, gla

B. mars, sur vitgs

52

T. tschers e ve - gnas zun fri - tgei - vlas e plein buon - tad en cors hu - mans.

B.

57

S./A. Lu vi d'a - tun aunc i - na ga - da less jeu sen - tir el cor ar - durs en

B.

62

S./A.

tut_ bu - fa - tga ca - li - ra - da ed ad - mi - rar las tschien co-lurs che

B.

66

S./A.

ar - da ferm ertut - ta flom - ma_ ord il spi - natsch e plon - tas en__ cur -

B.

70

S./A.

Lu cro - da fe - glia giud la ro - ma_ lu cro - da fe - glia giud la

tgin.

B.

74

S./A.

ro- ma_ e sgo - lalunsch en viers la fin, lunsch en-viers la fin. ***pp***

B.