

gleiche Stimmen und Klavier ad libitum

M: Eduard Lombriser

T: Eugen Roth

Voreilige Grobheit

Voreilige Grobheit

T: Eugen Roth

M: Eduard Lombriser (1985)

♩ = 72

♩ = 72

ruasseivel

p

1. Ein Mensch, der ei - nen Brief ge-schrie-ben, ist oh-ne Ant-wort drauf ge-blie-ben.

5 *mf* maschinal

Und fängt nun et - wa nach vier_ Wo chen vor Wut er - he - blich an zu ko - chen.

mf

energicamein

10

Er schreibt, ob - gleich er viel ver scherzt, noch ei - nen Brief, der sehr be - herzt, ja,

14

man kann sa - gen vol - ler Kraft, ganz ehr - lich: äusserst fle - gel - haft!

ruasseivel

2. Nun nimmt das Schick - sal sei - nen Lauf. Denn die - sen Brief gibt er auch auf.

5 *mf* **maschinal**

Die Post__ wird__ pünkt - lich ihn__ be - sor - gen, doch

8

sie - he__ da, am nächs - ten Mor - gen

10 **energicamein**

ist lei - der, wi - der al - les Hof - fen bei

13

ihm die Ant-wort ein - ge - trof - fen, in der von je - - nem

15

Herrn zu le - sen, er sei so lang ver - reist ge - we-sen.

ruasseivel

3. Nun a - ber sei er wie - der hie - sig und

3

freu - e sich da - her ganz rie - sig,

5 *mf* **maschinal**

mf und er, der Mensch, könnt mit Ver - gnügen nach Wunsch ganz ü - ber ihn ver fü - gen.

10 **energicamein**

f Der Mensch, der mit dem Brief, dem gro - ben, sein

13

See-len-kon-to ab-ge-ho-ben, schrieb noch manch gro-ben

15

Brief im Le-ben, doch oh-ne ihn dann auf-zu-ge-ben!